

«НА БАЛУ»
из к\ф «Сибирский цирюльник»

Э.Артемов

без вступления

1. Стилль – Viennese Waltz (вариация D)

Темп 225

Голос 1 – Strings

Голос 2 – Tutti

2. Стилль – Viennese Waltz (вариация A)

Голос 1 – Clarinet

Голос 2 – Orchestra

3. Стилль – Viennese Waltz (вариация B)

Голос – Strings

4. Стилль – Fun 3-4 (вариация B)

В стилле отключены дорожки RHY2, CHD1, CHD2

Баланс громкости дорожек PAD – 62, PHR - 56

Темп 225

Голос Strings

5=4, за исключением голоса:

Голос – Oboe

6=5, за исключением голоса:

Голос – SynthStrings1

7=1 Баланс громкости голосов:

Голос 1 – 90

Голос 2 – 90

Баланс громкости дорожек стилля:

RH1-90, RH2-61, BASS-109, CHD1-72, CHD2-71, PAD-127,

PHR1-79, PHR2-74

Порядок переключения страниц памяти педалью:

1 – 2 – 1 – 3 – 4 – 5 – 6 – 7 – 2

Multy Pad1 - голос Orch Horns

Multy Pad 2 – голос Strings