

Комитет по образованию
ГБНОУ «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»
ГБУ ДО Центр творческого развития и гуманитарного образования «На Васильевском»
Василеостровского района Санкт-Петербурга

СОГЛАСОВАНО
Заместитель председателя Комитета
по образованию
Борщевский А.А.
« » 2019 г.



УТВЕРЖДАЮ
Генеральный директор ГБНОУ
«СПБ ДТЮ»
М.Р. Катунова
« » 2019 г.



СОГЛАСОВАНО
Директор ГБУ ДО ЦТР и ГО
«На Васильевском»
Л.П. Новикова
« » 2019 г.



ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении IV Всероссийского конкурса электроакустической музыки
«DEMO»
для одаренных детей и подростков

Санкт-Петербург
2019 г.

1. Общие положения

1.1. Положение о Всероссийском конкурсе электроакустической музыки для одаренных детей и подростков определяет цели и задачи конкурса, порядок организации, проведения, подведения итогов и награждение победителей.

2. Цель и задачи конкурса

2.1. Конкурс проводится в целях выявления и поддержки талантливых детей и подростков - аранжировщиков, авторов, применяющих электронные музыкальные инструменты в исполнительской практике.

2.2. Задачи конкурса:

- поддержка творчества одаренных детей - исполнителей на электронных музыкальных инструментах;
- создание среды для творческого и профессионального общения участников и педагогов, работающих в области электроакустической музыки;
- ознакомление с новыми тенденциями и направлениями в музыкальной педагогике, расширение репертуара;
- формирование и закрепление позитивных социальных установок и интересов подрастающего поколения.

3. Учредители и организаторы конкурса

3.1. Учредителем конкурса является Комитет по образованию.

3.2. Организаторами конкурса являются: Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных», Администрация Василеостровского района Санкт-Петербурга, Городское учебно-методическое объединение педагогов учреждений дополнительного образования Санкт-Петербурга по направлению «электронные музыкальные инструменты», Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Центр творческого развития и гуманитарного образования «На Васильевском».

4. Условия и порядок проведения конкурса

4.1 В конкурсе принимают участие учащиеся учреждений дополнительного образования, отделений дополнительного образования, ДМШ, ДШИ, **являющиеся победителями городских, всероссийских конкурсов, имеющих официальный статус; к заявке необходимо приложить копии дипломов.**

4.2 **Возрастные категории участников:**

- учащиеся 9-10; 11-12, 13-15, 16-18 лет
- студенты 16-18, 18-20 лет

4.3 **Номинации:**

- **Исполнительство и аранжировка на клавишном синтезаторе**
- **Исполнительство на цифровом фортепиано** (требования: внесение элементов аранжировки или исполнение под фонограмму, записанную на синтезаторе или компьютере)
- **Исполнительство и аранжировка на цифровом аккордеоне**
- **Ансамбль синтезаторов**
- **Смешанный ансамбль** (ансамбли с обязательным применением клавишных синтезаторов)
- **Авторская композиция** (авторское сочинение для синтезатора, цифрового фортепиано, ансамбля с участием электронных инструментов)

- **Музыкально-компьютерная аранжировка** (представляется аудиозапись с подробным комментарием и описанием работы)

4.4 Требования к программе:

- аранжировка (обработка, переложение) музыки академического жанра;
- произведение на выбор участника.

4.5 Критерии оценки:

- уровень исполнительского мастерства (мануальная техника исполнителя, артистизм в исполнении композиции);
- использование выразительных средств синтезатора при раскрытии музыкального образа;
- возможно использование функций SONG и MULTI PAD;
- звучание SONG должно сопровождаться живым исполнением на инструменте (синтезаторе);
- использование пользовательских настроек (Multi Pad, Style, Voice, Song).

4.6 Пакет документов необходимо направить на почту demo_konkurs@list.ru до **1 марта 2020 г.:**

- заявки на участие (формат Word) (*Приложение 1*),
- копии свидетельства о рождении,
- фотографии участников для конкурсного буклета,
- видеозаписи исполняемых произведений,
- саунд-карты (*Приложение 2*),
- копии дипломов городских, всероссийских конкурсов, имеющих официальный статус.

Финансирование конкурса производится за счет бюджетных ассигнований. Участие в мероприятии бесплатно.

5. Мероприятия и сроки проведения

5.1. Конкурс проводится в два тура:

I тур - 20 марта 2020 г. - проводится заочно по предоставлении видеозаписи исполняемых произведений. Требования к видеоматериалам: DVD-видео, MPEG-2, MPEG-4, AVI, WMV. Присланные материалы должны быть хорошего качества, не принимаются видеоматериалы других конкурсных выступлений. Списки участников, прошедших на II тур, порядок выступлений на втором туре будут размещены на официальном сайте ЦТР и ГО «На Васильевском» artsch.spb.edu.ru;

II тур – 17 апреля 2020 г.

Место проведения: 13-я линия, дом 40, ЦТР и ГО «На Васильевском», ст. м. «Василеостровская», г. Санкт-Петербург.

5.2 Условия для заочного участия.

Для участия в заочной форме, кроме основного пакета документов, необходимо выслать видеозапись с исполнением произведений в реальном времени. Требования к видеоматериалам: DVD-видео, MPEG-2, MPEG-4, AVI, WMV.

5.3 Участники, не выполнившие конкурсные требования, к участию во втором туре не допускаются.

6. Жюри конкурса

6.1. В состав жюри конкурса входят ведущие специалисты в области музыкально-компьютерных технологий.

6.2. Жюри оценивает и определяет лучшие выступления по номинациям и возрастным категориям.

6.3. Жюри имеет право:

- присуждать не все места;
- разделять места по своему усмотрению;
- отмечать специальными дипломами интересные выступления отдельных участников;
- учреждать дополнительные категории и награды или сократить категории при отсутствии соревнования.

6.4. Заседания жюри по подведению итогов ведется протоколом, который подписывается и публикуется на официальном сайте ГБНОУ «Санкт-Петербургского городского Дворца творчества юных» не позднее семи рабочих дней после проведения мероприятия.

7. Подведение итогов и награждение

7.1. Победителям конкурса электроакустической музыки присваиваются звания:

«Лауреат Всероссийского конкурса с вручением дипломов I, II, III степеней»

«Дипломант Всероссийского конкурса с вручением Дипломов». Доля победителей в мероприятии составляет не более 30% от общего количества участников.

8. Контакты

8.1. Руководитель ГУМО – Давлетова Клара Борисовна

8.2. Контактные телефоны: 8-921-866-21-58, e-mail: klarad@list.ru

Анкета-заявка
 Всероссийского конкурса электроакустической музыка для одаренных детей DEMO

ФИО участника (участников ансамбля)	
Полная дата рождения, возраст	
Класс и год обучения	
Номинация, возрастная категория	
Ф.И.О. руководителя	
Номинация	
Программа фестиваля, хронометраж	
Инструментарий, использованный в работе (модель синтезатора, количество инструментов, микрофоны и т.д.)	
Наименование учреждения	
Контакты (конкурсанта, педагога, учебного заведения): телефон, адрес, e-mail	
Потребность в гостинице (командировочные расходы за счет направляющей стороны), количество мест	

Технологическая карта настроек
 (саунд-карта)

Название произведения, автор.

Registration memory Bank 1	
STYLE	
Main variation (A, B, C, D)	
INTRO, ENDING	
CHANNEL On/Off	
SPLIT(style, left)	
VOICE Right 1	
VOICE 2 Right 2	
VOICE Left	
PEDAL	
Registration memory-Bank 2	
STYLE.....	